「共享蒼穹:中文古籍與文化交流的世界」 古籍文獻展導覽手冊



### 壹、展覽簡介

國家圖書館典藏豐富的藝術和文化遺產,是人類知識的寶庫,期透過珍貴中文古籍,為文化交流注入嶄新的詮釋視角。

「共享蒼穹:中文古籍與文化交流的世界」展覽以中文古籍如連 結世界的隱形天幕為概念,呈現其在不同文化間的流傳與影響。透過 活潑、親和的展示手法,搭配複製圖書,讓民眾親炙古籍之美及理解 中文古籍在亞洲乃至世界「循環不窮」、「環流不倦」的發展與脈絡。

# 貳、展覽資訊

#### 【展覽資訊】

展覽名稱:共享蒼穹:中文古籍與文化交流的世界

展覽時間:114年11月8日(六)至115年1月4日(日),每逢週一

休館不開放,每日展覽時間配合該館開放時間。

展覽地點:南瀛天文館星象館2F星光學堂(台南市大內區曲溪里342

號)

### **參、五大主題單元**

「共享蒼穹」象徵古人對宇宙秩序的觀照,也比喻中文古籍在千百年間,如星辰般穿梭於各文明之間,凝聚亞洲文化共同體。

這次展覽涵蓋五大主題單元:

- 一、方寸之間—書寫與印刷的演變:書寫與印刷的演變,以甲骨文 揭片、彩繪本及印刷文獻等珍藏,漫談書寫與印刷術演進歷 程。
- 二、文字世界——中文經典與亞洲文明:中文經典與亞洲文明,以 日、韓、越之中文古籍,呈現亞洲文化圈內藉由「漢字」的溝 通交流,並以「書籍」為知識及文化傳播的媒介。
- 三、紙上足跡—古籍中的馬來西亞探險:古籍中的馬來西亞探險, 透過古籍中的敘述,一窺自古以來馬來西亞與各地之間綿延不

絕的文化交流,見證了書籍文明的璀璨發展。

- 四、福爾摩沙—發現臺灣之美:藉由古人遊歷臺灣的足跡,透過文 人的紀錄,呈現百年前臺灣的美麗風光、歷史人文與地理風 貌。
- 五、珍藏寶庫—特藏精華:精選國圖收藏中最具特色的古籍復刻本。

## 肆、展品簡介

一、第一單元「方寸之間—書寫與印刷的演變」

本單元共展出3本複製書及1本現代書,分別為《甲骨文搨片》、 《而姬壺》、《太古遺音》(現代書)及《封神真形圖》(如下圖)



二、第二單元「文字世界—中文經典與亞洲文明」 本單元共展出4本複製書,分別為《金剛峰樓閣一切瑜珈瑜祇經》、 《懲毖錄》、《東醫寶鑑》及《貢草園集》(如下圖)



三、第三單元「紙上足跡—古籍中的馬來西亞探險」 本單元共展出4本複製書,分別為《海國圖志》、《渤泥入貢記》、 《星槎勝覽》及《海國聞見錄》(如下圖)



四、第四單元「福爾摩沙—發現臺灣之美」 本單元共展出2本複製書,分別為《全臺輿圖》及《臺灣番社風俗》(如下圖)



五、第五單元「珍藏寶庫—特藏精華」 本單元共展出2本複製書,分別為《金剛般若波羅蜜經》及《五 經全註》(如下圖)

